

-- « Rendez-vous, vous êtes Cernès » a remporté un beau succès. Les cinq représentations ont affiché complet

## Une comédie musicale humaine et citoyenne

1 600 personnes sont venues découvrir, la semaine dernière, le travail des associations et des professionnels mis en commun depuis plusieurs années. La Comédie Musicale, grandement attendue, a ainsi été à la hauteur de la prétention de la municipalité à l'initiative du projet. Ce spectacle a en effet été riche non seulement par les moyens techniques mis en oeuvre (3 plateaux de scène, 2 écrans géants, sonorisation de l'ensemble des artistes...) mais aussi et surtout par son contenu : les prouesses artistiques des 150 amateurs issus du tissu associatif léognanais pour la plupart (musiciens, danseurs, comédiens...) ainsi que le plan thématique mettant en scène la notion de « Pays ».



Evelyne Gachet et Guy Lenoir remerciés pour leur travail de mise en scène lors de la dernière représentation  
PHOTO SEBASATIEN OCHOA

**Notion de Pays.** En effet, la comédie musicale s'est dotée d'une valeur pédagogique d'actualité en incluant, sur fond d'enquête interactive offrant le plaisir au public de rechercher dans leurs références du territoire, un apport de connaissances géographique et du patrimoine historique. De légendes en danses, les spectateurs ont ainsi découvert des points caractéristiques de chaque commune composant le « Pays des Landes et des Graves de Cernès ». Bien d'autres personnes ont également participé à l'élaboration du projet, à la collecte de documents et à la recherche d'informations. Au final, plus de 30 associations, soutenues par des professionnels (Georges Berdot dans l'écriture du texte, Guy Lenoir et Evelyne Gachet à la mise en scène pour ne citer qu'eux) se sont réellement impliquées dans ce projet fédérateur autant sur le plan inter disciplinaire qu'au niveau de la citoyenneté. En effet, le public, de part sa participation s'est quelque part inscrit dans la mémoire du territoire et nul doute que cette action communautaire suscitera des envies de s'investir dans la vie culturelle locale.